

# La musique

## ***Un coup d'œil scientifique***



### **APPRENDRE UN INSTRUMENT EN BAS ÂGE FAVORISE UN TRAITEMENT NEURONAL DE LA PAROLE PLUS RAPIDE ET PLUS ROBUSTE !**

Une étude a été menée auprès d'enfants de quartiers défavorisés de Los Angeles, qui ont suivi des cours de musique donnés gratuitement par un organisme communautaire appelé Harmony Project.

Le groupe d'enfants a tout d'abord suivi des cours d'appréciation musicale (écoute musicale). Plus tard dans la session, les chercheurs ont séparé le groupe en deux : l'un a débuté l'apprentissage d'un instrument, tandis que l'autre a seulement poursuivi le cours d'appréciation musicale.

Après une année formation, les enfants qui se sont activement engagés dans l'apprentissage d'un instrument ont eu un traitement neuronal de la parole plus rapide et plus robuste que les enfants qui sont restés dans la classe d'appréciation musicale.

C'est par l'observation des réponses neuronales à un son de la parole qu'ils ont pu prendre leurs mesures neurophysiologiques. Ce genre de mesures, qui se sont révélées améliorées chez les enfants formés de manière instrumentale, ont pu être reliées à des recherches précédentes sur la capacité de lecture. Ces résultats suggèrent un gain dans les processus neuronaux importants pour l'alphabétisation découlant de l'apprentissage auditif actif.

Malgré les contraintes intrinsèques imposées à cette étude en contexte communautaire, ces résultats témoignent du potentiel d'un engagement actif avec le son (c'est-à-dire le jeu instrumental) pour engendrer une neuroplasticité dépendante de l'expérience et peuvent influencer le développement de stratégies d'apprentissage auditif.

